

# LES RENCONTRES DU 9 AU 18 OCTOBRE

spectacles / exposition / projections

Le Théâtre-Maison d'Elsa, inauguré il y a un an, a permis de développer le travail de création et d'actions culturelles de la Cie du Jarnisy en favorisant les échanges humains et artistiques, en pérennisant des liens déjà tissés avec les habitants du Jarnisy, en nous offrant la perspective d'en créer de nouveaux.

Les Rencontres qui demeurent pour la Cie un moment fort, bénéficient maintenant de cet ancrage et de son rayonnement sur le territoire. C'est dans l'esprit d'une démarche plurielle et conviviale que nous vous proposons cette année un cycle d'événements culturels autour de la mémoire intime.

Au centre de cette quatrième édition, notre nouvelle création 2014 **Marguerite D**, troisième volet du triptyque DoltoDalidaDuras.

Autour de cette parole qui interroge la mémoire familiale et brouille gaiement la frontière entre fiction et réalité, entre souvenirs vrais et inventés, nous vous engageons à découvrir le travail de trois compagnies, la Cie Flex, la Cie Tire pas la nappe et la Cie Pardès Rimonim, dans une diversité de formes et de propositions.

Les Rencontres sont pour nous un espace privilégié que nous souhaitons ouvert sur notre travail artistique, dans l'échange avec vous, habitants de ce territoire, spectateurs d'ici et d'ailleurs.

Nous souhaitons y défendre à vos côtés l'indispensable place de la culture dans notre société en crise.

la Cie du Jarnisy

## INAUGURATION DE RENCONTRES

Judi 9 octobre / 19h30  
Hall de la Maison d'Elsa, Jarny

Autour d'un verre, présentation du programme des Rencontres

*La Cie du Jarnisy dédie avec reconnaissance et affection les Rencontres 2014 à Rachel Foglia.*

## AU 4<sup>ME</sup> GONG!

COMMENT RIRE DU TEMPS QUI PASSE?

THÉÂTRE  
Cie Flex (54)

Auteurs : **Francis Albiero, Michel Dallaire** et **Annick Savonnet**  
Interprétation : **Francis Albiero**

Tout est parti du poème *Horloge* de Charles Baudelaire.

Il y a une machine à tic tac, un sablier, une éolienne à minutes, deux pâles qui tournent, un cadeau et le temps comme un dieu terrible, effrayant, impassible. Entre alors le clown. Il a une mission simple : sonner le gong tous les quarts d'heure. Mais comment dompter son envie irrésistible de dompter le temps ? Il va expérimenter devant nous l'attente, le souvenir, la fête. De toute façon à la fin, le temps finit toujours par manquer.

Judi 9 octobre / 20h30  
Théâtre-Maison d'Elsa, Jarny

*Ce spectacle est programmé en collaboration avec le Théâtre Ici et là de Mancieulles. Il sera joué à l'Espace Saint Pierremont de Mancieulles le jeudi 16 octobre.*

## DRAMES, FOLIES ET AUTRES HISTOIRES...

THÉÂTRE, PERFORMANCE D'ÉCRITURE  
Cie Tire pas la nappe (34)

Auteurs : **Marion Aubert, Stephan Castang, Léonore Confino, David Lescot** et **Pierre Notte**  
Interprétation : **Jean-Thomas Bouillaguet, Capucine Ducastelle, Christine Koetzel, Hervé Lang** et **Gaël Leveugle**

Vos histoires nous intéressent. Cinq habitants du territoire nous ont raconté l'histoire réelle ou inventée de cinq objets insolites leur appartenant. Cinq auteurs venus d'ailleurs vont se saisir de ces récits enregistrés pour les réécrire à leur fantaisie et vont les confier ensuite à cinq comédiens montpelliérains et lorrains. Ensemble, ils vont, en deux jours, créer une lecture-spectacle drôle et unique.

**Drames, folies et autres histoires...** est la restitution ludique de cette aventure.

Samedi 11 octobre / 20h30  
Théâtre-Maison d'Elsa, Jarny

## HIROSHIMA, MON AMOUR

LECTURE-PROJECTION

Cie de lecteurs publics, La voie des livres (75)

Lecture : **Marc Roger**

Marguerite Duras a confié qu'avant de tourner son film, Alain Resnais a voulu tout connaître, et de l'histoire qu'il allait raconter; et de l'histoire qu'il ne raconterait pas, celle des personnages auxquels lui et Marguerite Duras s'intéressaient : leur existence avant le film et aussi leur avenir après le film.

Marc Roger lira des extraits du synopsis écrit par Marguerite Duras. La lecture sera suivie de la projection du film **Hiroshima, mon Amour**.

### Résumé du film :

*Une actrice se rend à Hiroshima pour tourner un film sur la paix. Elle y rencontre un Japonais qui devient son amant, mais aussi son confident. Il lui parle de sa vie et lui répète «Tu n'as rien vu à Hiroshima». Elle lui parle de son adolescence à Nevers pendant la seconde guerre mondiale, de son amour pour un soldat allemand et de l'humiliation qu'elle a subie à la Libération.*

Lundi 13 octobre / 20h30  
Espace Gérard Philippe, Jarny

## CINÉMA

ESPACE GÉRARD PHILIPPE

**A la recherche de Vivian Maier** de Charlie Siskel et John Maloof (2014)

Dimanche 12 octobre / 14h30  
Mercredi 15 octobre / 18h00

Lundi 20 octobre / 20h30

**Sugar Man** de Malik Bendjelloul (2012)

Samedi 11 octobre / 14h30  
Mardi 14 octobre / 18h00

Vendredi 17 octobre / 18h00  
Dimanche 19 octobre / 20h30

**Un été à Osage County** de John Wells (2014)

Mercredi 8 octobre / 20h30  
Lundi 13 octobre / 14h00 (sous réserve)  
Jeudi 16 octobre / 18h00  
Mardi 21 octobre / 18h00

**Shirley : Visions of Reality** de Gustav Deutsch (2014)

Mercredi 8 octobre / 18h00  
Dimanche 12 octobre / 20h30  
Dimanche 19 octobre / 14h30  
Lundi 20 octobre / 18h00

**Boyhood** de Richard Linklater (2014)

Mercredi 8 octobre / 14h30  
Samedi 11 octobre / 17h00  
Jeudi 16 octobre / 20h30  
Lundi 20 octobre / 14h30

CENTRE CULTUREL JEAN VILAR

CINÉMA, CONFLANS-EN-JARNISY

Programmation en cours de réalisation

## MARGUERITE D,

3<sup>ME</sup> VOLET DU TRIPTYQUE DOLTO DALIDA DURAS

THÉÂTRE

Création 2014, Cie du Jarnisy (54)

Mise en scène : **Anne-Margrit Leclerc**  
Interprétation : **Charlotte Corman, Pascale Toniazzo**

Marguerite Duras est une femme du XX<sup>ème</sup> siècle, figure majeure de la littérature et de l'indépendance féminine. Ses conversations et entretiens forment le terreau de la pièce, les projections vidéo et la présence de la marionnette révèlent quant à elles, l'imaginaire poétique de l'enfance.

**Marguerite D** évoque son enfance et son adolescence passées en Indochine, le lien maternel très fort qu'elle entretenait avec sa mère et ses frères, source d'amour et d'inspiration... Ce volet raconte la drôlerie et la douleur de vivre.

Dimanche 12 octobre / 16h  
Salle René Bertin, Ville-sur-Yron

Samedi 18 octobre / 20h30

Salle polyvalente, Jeandelize

## IL Y A DÉJÀ TELLEMENT, ALORS QUE TOUT VA VENIR

THÉÂTRE

Cie Pardès Rimonim (57)

Écriture et mise en scène : **Bertrand Sinapi**  
Interprétation : **Amandine Truffly**

Une légende raconte qu'avant sa naissance, l'enfant porte en lui toute la mémoire du monde.

**Il y a déjà tellement, alors que tout va venir** raconte l'histoire d'une femme, perdue dans son propre appartement. Traversée par les souvenirs des autres, elle tente de se frayer un chemin dans sa propre mémoire. Ne serait-ce pas sa naissance qui se joue devant nous ?

Vendredi 10 octobre / 20h / Doncourt

Mardi 14 octobre / 20h / Labry

Mercredi 15 octobre / 20h / Jarny

*Ce spectacle est programmé chez des habitants de Doncourt, Labry et Jarny.*

*Les réservations s'effectuent uniquement auprès de la Cie du Jarnisy.*

## LA CUISINE DE MARGUERITE

LECTURE-DINER

Cie du Jarnisy

Lecture, cuisine : **Yves Thouvenel, Hervé Lang** avec la participation d'habitants d'Affléville

Marguerite Duras aimait faire la cuisine pour les autres. Ses recettes ont été publiées dans un livre, *La cuisine de Marguerite*, retiré de la vente quelques jours après sa sortie. Nous vous invitons au cours de cette soirée unique à écouter et déguster quelques unes de ses recettes accompagnées de textes autour de la cuisine.

*Nous proposons aux habitants d'Affléville qui le souhaitent de participer à la confection du repas et au service théâtralisé.*

*Pour plus d'informations, contactez la Cie du Jarnisy.*

Vendredi 17 octobre / 20h

Salle polyvalente, Affléville

Réservation et paiement obligatoires au plus tard le 10 octobre.

## LA MUSICA DEUXIÈME

D'APRÈS L'ŒUVRE DE MARGUERITE DURAS

THÉÂTRE AMATEUR

Atelier de la Cie du Jarnisy

Direction du travail : **Hervé Lang**  
Interprétation : **Chantal Gobert, Alexandre Stefani**

«Ce sont des gens qui se sont aimés et qui se sont séparés. [...] Ils sont à Évreux pour le dernier acte de leur séparation, celui du jugement de divorce. [...] Tous les deux dans cet hôtel de France pendant une nuit d'été, sans un baiser, je les ferais parler des heures et des heures. Dans la première partie de la nuit, leur ton est celui de la comédie, de la dispute. Dans la deuxième partie de la nuit, non, ils sont revenus à cet état intégral de l'amour désespéré.» Marguerite Duras

*La Cie du Jarnisy développe sur son territoire des actions auprès d'amateurs (ateliers, rencontres, stages...). Ce travail autour de la Musica deuxième est né d'une demande particulière de deux d'entre eux auprès de la Cie.*

Samedi 18 octobre / 17h30

Théâtre-Maison d'Elsa, Jarny

## AUTOUR DE MARGUERITE DURAS

TEMPS D'ÉCHANGE

Avec : **Anne-Margrit Leclerc**

metteure en scène de **Marguerite D**

La construction du texte de **Marguerite D** a été un long enfoncement dans la très abondante et riche matière que sont les entretiens écrits, interviews radiophoniques et télévisuels, articles de journaux de Marguerite Duras. Au travers de certains de ces extraits et comme une causerie, il vous sera raconté ce cheminement dans la forêt «durassienne» pour aller à la découverte d'une femme drôle et terriblement humaine.

Samedi 18 octobre / 15h30

Salle Jean Morette,  
Médiathèque-Maison d'Elsa, Jarny

*Ce temps d'échange est proposé en collaboration avec la Médiathèque-Maison d'Elsa de Jarny.*

## SOUVENIRS, SOUVENIRS...

EXPOSITION - PRÉSENTATION D'ATELIER  
avec l'association *Le Mètre Carré* (Metz)

Dans son souhait de proposer des manifestations pluridisciplinaires, la compagnie du Jarnisy collabore avec l'Association le Mètre Carré et l'artiste plasticienne Emmanuelle Potier; afin de proposer un atelier artistique sur le thème de la mémoire à l'école Paul Bert de Conflans-en-Jarnisy.

La présentation de ce projet comprendra une vidéo, une œuvre plastique et des productions d'élèves.

du 9 au 18 octobre  
Hall de la Maison d'Elsa, Jarny

*L'exposition sera accessible pendant les horaires d'ouverture de la Médiathèque et les soirs de spectacles au Théâtre.*

## LES PROCHAINS RENDEZ-VOUS AU THÉÂTRE-MAISON D'ELSA : SAISON 2014-2015

Résidence autour de Philoctète, une blessure (création 2015 de la Cie du Jarnisy en co-réalisation avec la Cie de l'étang rouge) : **du 6 au 17 novembre**. Une lecture du texte de Pierre-Yves Chapalain sera proposée le **vendredi 14 novembre** à 20h30 par **Éric Petitjean**.

Festival Musique en Mouvement : **samedi 20** et **dimanche 21 décembre**.

Cycle de Lectures proposées par **Hervé Lang** (Cie du Jarnisy)

Autour de *Les araignées sans mémoire* de **Alexandro Jodorowsky** : **vendredi 6 février, 20h30**.  
Autour de l'auteur **Ito Naga** : **vendredi 6 mars, 20h30**.

Lectures gastronomiques et gourmandes : **vendredi 10 avril, 20h30**.

« Que d'espoir ! », un cabaret de **Hanokh Levin**, Cie Rêve Général, spectacle en décentralisation programmé par le Théâtre Ici et Là de Mancieulles : **mercredi 21, jeudi 22, vendredi 23 janvier, 20h30**.

Philoctète, une blessure (Cie du Jarnisy et Cie de l'étang rouge), spectacle en décentralisation programmé par le Théâtre Ici et Là de Mancieulles : **jeudi 26 et vendredi 27 février, 20h30**.

POEMA. Trois poètes sont invités à rencontrer les habitants du Jarnisy autour de temps conviviaux : **jeudi 26, vendredi 27 et samedi 28 mars**.

Un mouton pour la vie, Cie Theater Marabu, spectacle en décentralisation programmé par le Centre Culturel Pablo Picasso d'Homécourt : **mercredi 20 mai, 15h30**.

La Quinzaine des ateliers, présentation des ateliers de théâtre amateur : **du 15 au 30 juin**.

## Informations pratiques :

Les Rencontres sont accueillies par l'Espace Gérard Philipe de Jarny, le Centre Culturel - Cinéma Jean Vilar de Conflans-en-Jarnisy, l'école Paul Bert de Conflans-en-Jarnisy, la Médiathèque-Maison d'Elsa, les villages de Ville-sur-Yron, Jeandelize, Affléville, Doncourt, Labry, et les villes de Conflans-en-Jarnisy et Jarny.

Informations et réservations conseillées : au 03.82.33.28.67 ou [com@jarnisy.com](mailto:com@jarnisy.com)

Tarif plein : 12€ Tarif CCJ : 10€ Tarif réduit : 6€

Tarif Cinéma : 4€

Tarif - lecture projection : 6€

Tarif la Musica deuxième et Il y a déjà tellement, alors que tout va venir : 5 €

Tarif unique pour la lecture-dîner La cuisine de Marguerite du 17 octobre : 15€

Entrée libre pour le temps d'échange autour de Marguerite Duras du 18 octobre et pour l'exposition **Souvenirs, Souvenirs**

Adresse de la Maison d'Elsa – Théâtre et Médiathèque : 16 avenue du Général Patton, 54800 Jarny



Cie du JARNISY



création graphique Itinéraires // photographie Emilie Salquèbre // impression La Nancéienne d'Impression  
Cie du Jarnisy : SIRET 75262617600016 // APE 9001Z // Licences d'entrepreneur de spectacles 2-1062295 et 3-1062296